



## ATTO DIRIGENZIALE

La presente determinazione, ai sensi del comma 3 art. 16 DPGR n. 161/2008, è pubblicata in data odierna all'Albo di questo Servizio dove resterà affissa per dieci giorni lavorativi consecutivi.

BARI, 24 -05- 2017

N. 141 del 24 -05- 2017  
del Registro delle Determinazioni

| Codifica adempimenti L.R.15/08 (trasparenza) |   |
|--|---|
| Ufficio istruttore                           | <input checked="" type="checkbox"/> Sezione Economia della Cultura<br><input type="checkbox"/> Servizio Cinema e Spettacolo<br><input type="checkbox"/> Servizio Arti e Cultura<br><input type="checkbox"/> Servizio promozione e sviluppo delle economie culturali |
| Tipo materia                                 | <input type="checkbox"/> L.R. 06/2004<br><input type="checkbox"/> POR Fesr 2007-2013<br><input checked="" type="checkbox"/> POR 2014-2020<br><input type="checkbox"/> FSC<br><input type="checkbox"/> Altro   |
| Azione                                       | <input type="checkbox"/> 4.3.1 <input type="checkbox"/> 4.3.2<br><input checked="" type="checkbox"/> 3.4  |
| Privacy                                      | <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No  |
| Pubblicazione integrale                      | <input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No  |

Codice CIFRA: 171/DIR/2017/00 141

**OGGETTO:** POR Puglia FESR-FSE 2014 – 2020. Azione 3.4. Apulia Film Fund 2017. Approvazione dell'istruttoria di ammissibilità relativa alle domande pervenute nell'ambito della prima sessione.

Il giorno 24 -05- 2017, in Bari, nella sede della Regione Puglia – Sezione Economia della Cultura, Via Pietro Gobetti n. 26

### IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA

Visti:

- gli articoli 4 e 5 della L. R. n. 7/97;
- la Deliberazione di Giunta Regionale (DGR) n. 3261 del 28/07/98;
- gli artt. 4, 16 e 17 del D. Lgs. 165/01 e s.m.i.;
- l'art. 32 della Legge 18/06/2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l'art. 18 del D. Lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- la DGR n. 1518 del 31/07/2015, di adozione del modello organizzativo denominato "Modello ambidestro per l'innovazione della macchina amministrativa regionale - MAIA" – approvazione atto di alta organizzazione e s.m.i.;
- il Decreto del Presidente della Giunta Regionale (DPGR) n. 443 del 31/07/2015 pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) n. 109 del 03/08/2015 e ss.mm.ii.;
- il DPGR n. 316 del 17/05/2016 di Attuazione modello MAIA di cui al DPGR 31 luglio 2015 n. 443. Definizione delle Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni pubblicato sul BURP Ord. 19/05/2016, n. 58 e ss.mm.ii.;
- Vista la DGR n. 1176 del 29/07/2016 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura;
- l'atto n. 16 del 31/03/2017 del Dipartimento Risorse Finanziarie e Strumentali, Personale e Organizzazione di conferimento incarichi di direzione dei Servizi;

Sulla base dell'istruttoria espletata dall'ufficio responsabile del procedimento amministrativo, dalla quale emerge quanto segue:



Visti altresì:

- il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17/12/2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di Coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e che abroga il regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;
- il Regolamento (CE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti incompatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato;
- il Regolamento Regionale n. 6 del 26/02/2015 per gli aiuti compatibili con il mercato interno ai sensi del TFUE. Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive;
- la DGR n. 1131 del 26 maggio 2015 con la quale è stata nominata l'Autorità di Gestione del POR Puglia FESR – FSE 2014-2020 e il Responsabile del fondo FESR;
- la DGR n. 1738 dell'8/10/2015 con la quale, a seguito della Decisione della Commissione europea c(2015) 5854 del 13/08/2015, è stato approvato il POR Puglia FESR – FSE 2014/2020 (PO);
- la DGR n. 833 del 07/06/2016 con la quale il Dirigente pro tempore della Sezione Economia della Cultura è stato nominato Responsabile dell'Azione 3.4 dell'Asse III del PO.

Accertato che:

- il POR Puglia FESR-FSE 2014/2020 rappresenta lo strumento regionale di programmazione pluriennale dei Fondi Strutturali, per il periodo compreso tra il 01/01/2014 e il 31/12/2020;
- il POR Puglia 2014-2020, coerentemente agli obiettivi tematici 3 "Accrescere la competitività delle PMI" e 6 "Preservare e tutelare l'ambiente e promuovere l'uso efficiente delle risorse", intende promuovere lo sviluppo innovativo a livello sociale e territoriale e la valorizzazione del potenziale endogeno di attrattività dei diversi territori regionali tramite il potenziamento delle risorse della cultura, dell'ambiente e della creatività territoriale;
- il POR Puglia 2014-2020 persegue la predetta strategia attraverso 13 Assi prioritari, individuati coerentemente con gli obiettivi tematici del Regolamento CE 1303/2013 e dell'Accordo nazionale di Partenariato;
- l'Asse III, denominato "Competitività delle piccole e medie imprese", viene declinato attraverso il perseguimento di diversi obiettivi tra cui l'Obiettivo specifico 3c) "Consolidare, modernizzare e diversificare i sistemi produttivi territoriali" all'interno del quale si trova l'Azione 3.4 che prevede l'attivazione di interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;
- l'Azione 3.4 mira allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio grazie anche all'attività di valorizzazione delle location pugliesi (Apulia Film Fund) realizzata attraverso il sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva italiane, europee ed extraeuropee che producono in Puglia;
- con deliberazione della Giunta regionale n. 2014 del 13/12/2016 si è dato mandato al Dirigente della Sezione Economia della Cultura di predisporre lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017;
- Con delibera n. 315 del 07/03/2017 è stato approvato lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017 con una copertura finanziaria pari a €5.000.000,00 a valere sulle risorse dell'Azione 3.4 del PO;
- con atto dirigenziale n. 57 del 13/03/2017, pubblicato sul BURP n. 33 del 13/03/2017, è stato approvato l'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017, la relativa modulistica, lo schema di disciplinare da sottoscrivere con gli enti beneficiari e nominato il Responsabile Unico del Procedimento (RUP);



- l'avviso pubblico "Apulia Film Fund 2017" ha previsto al comma 4 e 5 dell'art. 8 che il RUP proceda ad espletare l'istruttoria tesa a verificare l'ammissibilità formale delle domande pervenute e che, qualora nello svolgimento di tale attività istruttoria venga riconosciuta la necessità di chiarimenti o integrazioni, lo stesso proceda ad effettuare richiesta formale di integrazioni o integrazioni al soggetto candidato, il quale è tenuto a fornirli entro il termine massimo di 10 giorni dal ricevimento della richiesta, pena la non ammissibilità della domanda.
- In data 13/04/2017 il RUP ha comunicato che le domande pervenute entro il 27/04/2017 sarebbero state selezionate e valutate nell'ambito della prima sessione dell'Avviso secondo la procedura definita all'art. 8 dello stesso;
- il RUP nel corso dell'istruttoria di ammissibilità condotta sulle domande di finanziamento pervenute dal 16/03/2017 al 27/04/2017, ha redatto n. 3 verbali e definito gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità;
- All'art. 8 comma 7 dell'Avviso si stabilisce che gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità sono approvati dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, con pubblicazione dell'elenco delle domande ammesse e non ammesse alla valutazione con l'indicazione delle motivazioni della mancata ammissibilità, sul sito internet [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it) nella sezione relativa;

Tutto ciò premesso si intende procedere all'approvazione degli esiti dell'istruttoria di ammissibilità delle domande pervenute nell'ambito della prima sessione dell'avviso e alla pubblicazione dell'elenco delle domande ammesse e non ammesse alla valutazione con l'indicazione delle motivazioni della mancata ammissibilità sul sito internet <http://www.regione.puglia.it>, nella sezione relativa.

**VERIFICA AI SENSI DEL D.Lgs. 196/03**

**Garanzie alla riservatezza**

La pubblicazione dell'atto all'albo, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal D.lgs. 196/03 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento a dati sensibili; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

**Adempimenti contabili di cui al D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii.**

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale.

Il Dirigente della Sezione  
Mauro Paolo Bruno

Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura, ritenuto di dover provvedere in merito



**D E T E R M I N A**

- di dare atto di quanto indicato in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- di approvare gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità relativa alle domande di agevolazione pervenute nell'ambito della prima sessione dell'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017;
- di procedere alla pubblicazione dell'elenco delle domande ammesse e non ammesse alla valutazione con l'indicazione delle motivazioni della mancata ammissibilità, allegato al presente atto per farne parte integrante (Allegato A), nella pagina dedicata del sito istituzionale della Regione Puglia.
- di dare atto che le domande ritenute formalmente ammissibili saranno sottoposte all'attenzione della Commissione Tecnica di Valutazione che ne valuterà l'idoneità di merito ai sensi dell'art. 8 c. 8 e seguenti;
- di dare atto che il RUP porrà in essere tutti gli adempimenti consequenziali riferiti all'adozione del presente provvedimento;

Il presente provvedimento è composto da n. 5 facciate, di cui n. 1 allegati, è adottato in unico originale e sarà conservato agli atti di questa Sezione.

- è immediatamente esecutivo;
- sarà notificato ai soggetti interessati dal presente provvedimento;
- sarà notificato al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio;
- sarà trasmesso al Segretariato Generale della Giunta Regionale, all'Assessore all'Industria Turistica e Culturale e all'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020;
- sarà pubblicato nella sezione trasparenza del sito ufficiale della Regione Puglia [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it).

Il Dirigente della Sezione  
Dott. Mauro Paolo Bruno

Si attesta che il procedimento istruttorio affidato, di cui alla presente determinazione, è stato espletato nel rispetto delle norme vigenti e che il presente schema di determinazione è conforme alle risultanze istruttorie.

La pubblicazione del presente atto nella sezione trasparenza del sito informatico della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 32 della Legge del 18/06/2009, n. 69, assolve l'obbligo di pubblicazione avente effetto di pubblicità legale.

*Il Responsabile Unico del Procedimento*

*Dott. Emanuele Abbattista*

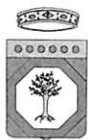
**Regione Puglia**

**Sezione Economia della Cultura**

Il presente atto originale, composto da n° 5 facciate, è depositato presso la Sezione Economia della Cultura, via Gobetti, 26

Bari 24-05-2017

Il Responsabile  
(Angela Amoruso)



**ALLEGATO A**

| <b>AVVISO PUBBLICO APULIA FILM FUND 2017<br/>ISTRUTTORIA DI AMMISSIBILITA' - PRIMA SESSIONE</b> |                                       |  |                  |                                |                             |
|---|---------------------------------------|--|------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>N.D.</b>   | <b>Soggetto</b>                       | <b>Titolo opera</b>                        | <b>Tipologia</b> | <b>Valutazione istruttoria</b> | <b>Motivi di esclusione</b> |
| 1   | TRUMP LIMITED SRL                     | Come i Lemmings                            | FICTION          | AMMESSO                        |                             |
| 2   | JR STUDIO SRL                         | E invece io                                | SHORT            | AMMESSO                        |                             |
| 3   | MAIORA SRL                            | Il pendolo                                 | FICTION          | AMMESSO                        |                             |
| 4   | BLUECINEMATV SRL                      | Per il resto tutto bene                    | SHORT            | AMMESSO                        |                             |
| 5   | NARDIS PRODUCTION SRL                 | U' scantu                                  | SHORT            | AMMESSO                        |                             |
| 6   | ASSOCIAZIONE MUUD                     | Et in terra pacis                          | SHORT            | AMMESSO                        |                             |
| 7   | A TELEVISION SOCIETA'<br>COOPERATIVA  | Il Purgatorio                              | SHORT            | AMMESSO                        |                             |
| 8   | ITALIAN INTERNATIONAL<br>FILM SRL     | Vita spericolata                           | FICTION          | AMMESSO                        |                             |
| 9   | MEDITERRANEA<br>PRODUCTION SRL        | Il ritratto incompiuto di<br>Clara Bellini | FICTION          | AMMESSO                        |                             |
| 10  | VERDEORO SRL                          | Porselein                                  | FICTION          | AMMESSO                        |                             |
| 11  | L'ALTRA SOCIETA'<br>COOPERATIVA ONLUS | Gli anni amari                             | FICTION          | AMMESSO                        |                             |